

DZWONKI ORKIESTROWE



Idiofony

4

1. Prototypy dzwonek istniały już w starożytności.
2. Największą popularnością cieszyły się w XIX w.
3. Piotr Czajkowski (kompozytor epoki romantyzmu).
4. W partyturach można znaleźć nazwę *Glockenspiel* (niem. gra dzwonek) lub włoskie *campanelli*.
5. W. A. Mozart – *Czarodziejski flet*, aria Papagena z aktu II.

