

GITARA BASOWA



Automatofony i elektrofony

91

1. Powstała z potrzeby wzmocnienia basu w zespołach rozrywkowych. Za jej twórcę uważany jest Leo Fender (1951 r.).
2. Najczęściej ma 4 struny, ale istnieją instrumenty 5-, a nawet 6-strunowe!
3. Wojciech Pilichowski (basista).
4. Od nazwy niskiego głosu męskiego (bas).
5. V. Wooten – *A little rice and beans*.

