

LIRA DA BRACCIO



Chordofony

35

1. Pierwsze wzmianki pochodzą z XVI w.
2. Grywali na niej muzycy dworscy.
3. Giovanni d'Andrea (konstruktor).
4. To połączenie liry oraz terminu *da braccio* (wł. ramię).
5. Anon. – *Romanesca i Passamezzo*.

