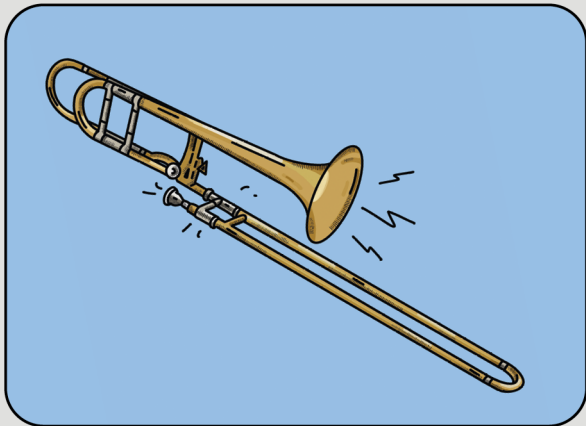


# PUZON



Aerofony

75

1. Wywodzi się od większej trąbki. Pierwszy zachowany egzemplarz pochodzi z 1551 r.
2. Można na nim grać techniką glissando - „ślizgania się” z jednego dźwięku na drugi.
3. Christhard Gössling (solista Filharmonii Berlińskiej).
4. Z niem. *Posaune*, ze staroniemieckiego *busīne, busīne* (duża trąbka).
5. W. A. Mozart – *Tuba mirum* z *Requiem*.

